# AGUILA SOLITARIA

745



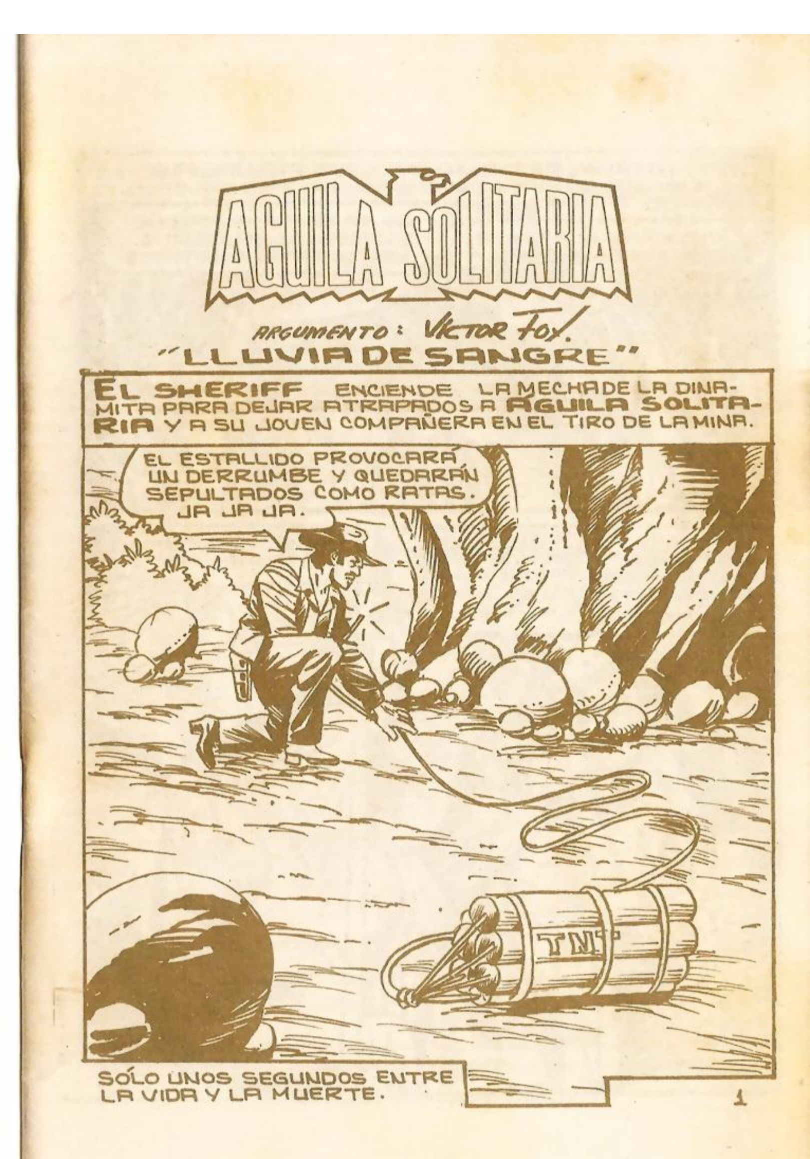
EDITORA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

| | |
|---|---|
| Colombia | $ 200.00 |
| Venezuela | Bs 20.00 |
| Ecuador | S/ 350.00 |
| Puerto Rico | US$ 0.50 |
| EE.UU. | US$ 0.40 |
| R. Dominicana | SD 3.00 |
| Panamá | B 0.35 |
| Costa Rica | ¢ 30.00 |
| Honduras | L 1.50 |

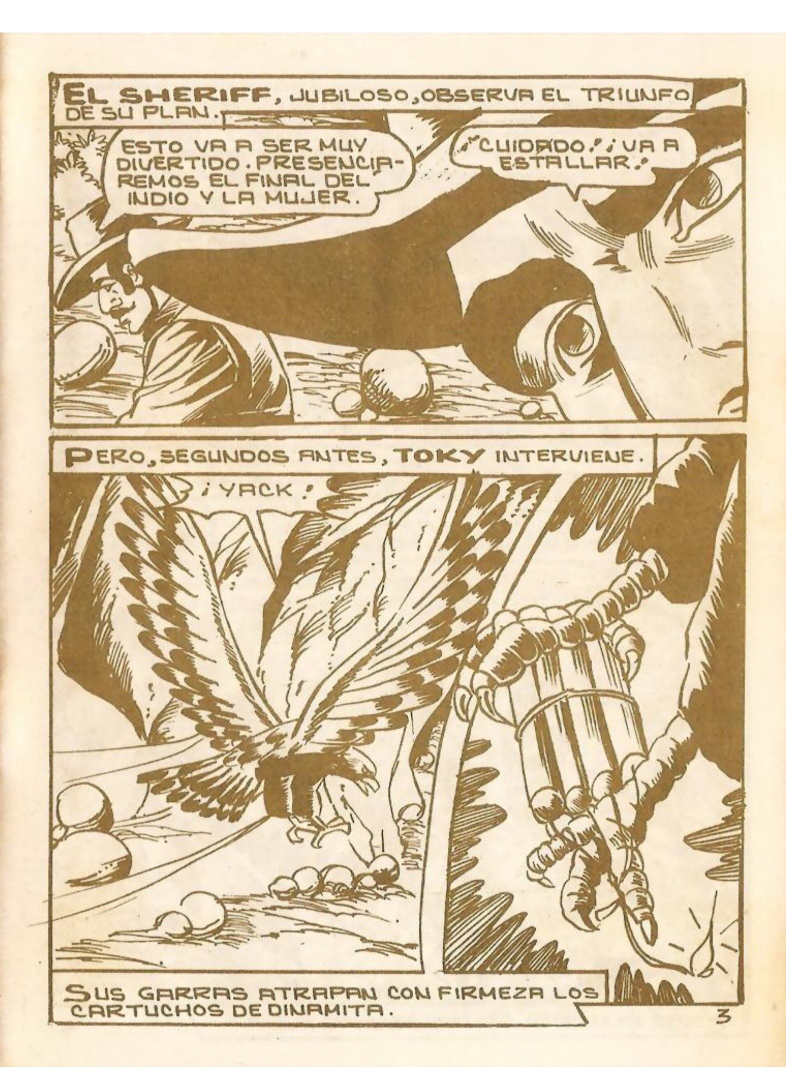
EDITORA CINCO **AGUILA SOLITARIA No. 745**

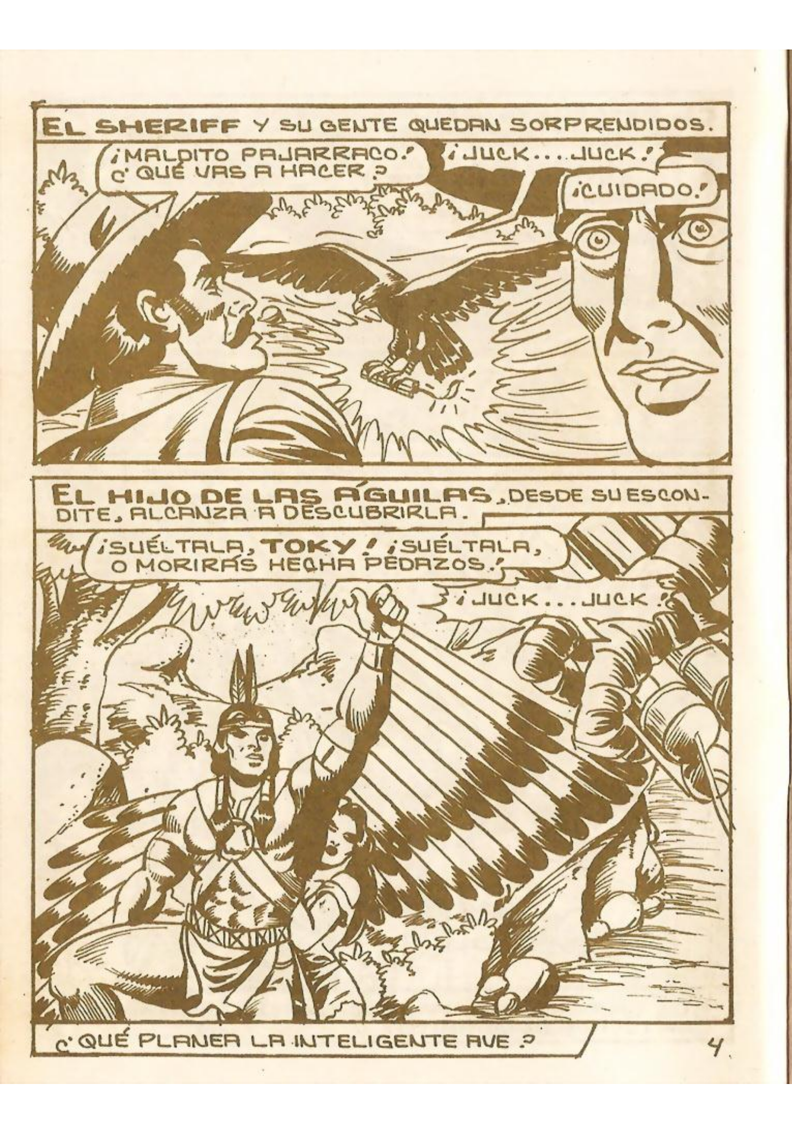

Publicación semanal, con exclusividad para el Caribe, Centro y Suramérica.

**Presidente Junta Directiva:** Carlos Civita. **Presidente:** Pedro Vargas G. **Vicepresidente:** William Agudelo U. **Gerente Editorial:** Helda Esperanza Díaz. **Gerente de Mercadeo:** Elvia Leonor Delgadillo. **Gerente de Producción:** Esperanza Barbosa V. **Gerente Comercial:** María Lía Neira R. **Gerente de Publicidad y Promoción:** Catalina Campuzano E. **Editora:** María del Pilar Sosa Q. **Director Departamento de Comics:** Eder Nicolás Araújo A. **Diseño y Armada:** Carlos A. Chaparro O. **Coordinación Santafé de Bogotá:** División Comercial. Tels. 2115558, 2856200. **Coordinación Medellín:** Adriana Vargas F. Tels. 668507, 664175. **Coordinación Cali:** Arte y Medios. María Cristina Arévalo. Tels. 653201, 644171. **EDITORA CINCO S.A.** Calle 61 No. 13-23, piso 7o. Tel. 2856200. Télex: 44883. Telefax: 2120436. Apartado Aéreo: 15188, Santafé de Bogotá, D.C., Colombia. **DISTRIBUCION: Colombia:** Distribuidoras Unidas Ltda. Impreso en Colombia - Printed in Colombia. Impreso por Ranco Ltda. 12-7-92.




EN EL INTERIOR, EL HIJO DE LAS ÁGUILAS Y LA MUJER BLANCA DESCUBREN LA TRAMPA DEMASIADO TARDE.
TENEMOS QUE SALIR, QUEDAREMOS SEPULTADOS.
NO TE MUEVAS PORQUE EN CUANTO SALGAMOS NOS MATARÁN A TIROS.
ENTONCES, ¿ESTAMOS CONDENADOS A MORIR?
LA ÚNICA SALVACIÓN ES METERNOS MÁS EN EL TIRO DE LA MINA...
AUNQUE QUEDEMOS ATRAPADOS.



EL SHERIFF, JUBILOSO, OBSERVA EL TRIUNFO DE SU PLAN.
ESTO VA A SER MUY DIVERTIDO. PRESENCIAREMOS EL FINAL DEL INDIO Y LA MUJER.
¡CUIDADO! ¡VA A ESTALLAR!
PERO, SEGUNDOS ANTES, TOKY INTERVIENE.
¡YACK!
SUS GARRAS ATRAPAN CON FIRMEZA LOS CARTUCHOS DE DINAMITA.


EL SHERIFF Y SU GENTE QUEDAN SORPRENDIDOS.
¡MALDITO PAJARRACO! ¿QUÉ VAS A HACER?
¡JUCK... JUCK!
¡CUIDADO!
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS, DESDE SU ESCONDITE, ALCANZA A DESCUBRIRLA.
¡SUÉLTALA, TOKY! ¡SUÉLTALA, O MORIRÁS HECHA PEDAZOS!
¡JUCK... JUCK!
¿QUÉ PLANEA LA INTELIGENTE AVE?




CON INTELIGENCIA CASI HUMANA AVANZA CON SU MORTAL CARGA.
¡JUCK... JUCK!
¡VIENE HACIA NOSOTROS!
¡CUIDADO!
¡MALDITO PAJARRACO!
¡JUCK!
SUELTA SU CARGA SEGUNDOS ANTES DE QUE ESTALLE.
¡BUUUMMM!

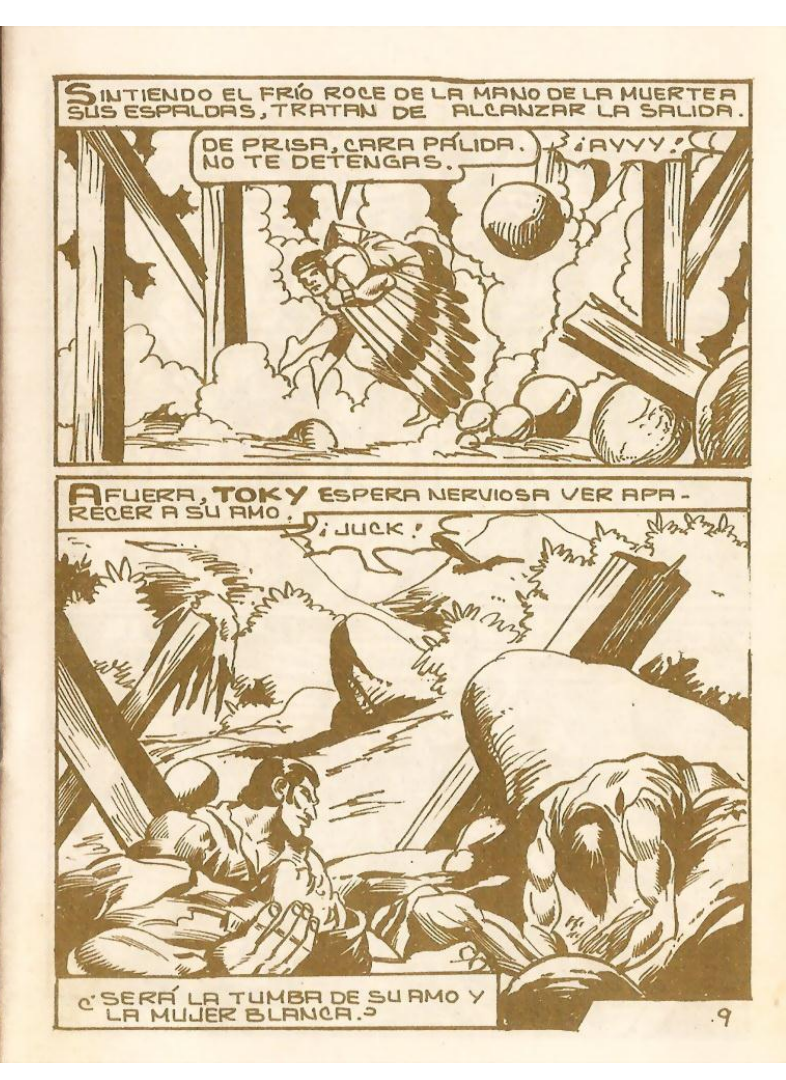

¡AAYYYY!
¡BUUUMM!
SON LANZADOS COMO FRÁGILES MUÑECOS DE TRAPO.
¡BUU
TOKY HA ALCANZADO A APARTARSE DE LA EXPLOSIÓN.
¡JUCK!
¡BUUUMMM!




FRAGMENTOS DE ROCAS, CUERPOS HUMANOS Y ORO SE ESPARCEN POR LOS AIRES.
¡BUUUMMM!
LUEGO, VUELVE A REINAR EL SILENCIO Y UNA NUBE DE POLVO LO CUBRE TODO.
AL PARECER, NO HAY SEÑALES DE VIDA.
¡JIAK!
EL CHILLIDO DE TOKY ES UN CANTO DE VICTORIA.


PERO, EL ESTALLIDO TAMBIÉN PRODUCE DERRUMBES EN LA MINA.
¡CUIDADO!
ESTO VA A DESPLOMARSE.
SU INSTINTO DE CONSERVACIÓN LOS HACE PONERSE A SALVO.
¡AAYYY!
VEN ACÁ, CARA PÁLIDA.
TENEMOS QUE SALIR DE AQUÍ, O QUEDAREMOS SEPULTADOS.




SINTIENDO EL FRÍO ROCE DE LA MANO DE LA MUERTE A SUS ESPALDAS, TRATAN DE ALCANZAR LA SALIDA.
DE PRISA, CARA PÁLIDA. NO TE DETENGAS.
¡AYYY!
AFUERA, TOKY ESPERA NERVIOSA VER APARECER A SU AMO.
¡JUCK!
¿SERÁ LA TUMBA DE SU AMO Y LA MUJER BLANCA?


También PINTO se acerca inquieto e interrogante.
¿?
Unas sombras van apareciendo entre las nubes de polvo y tierra.
No te detengas, cara pálida. Corre.
¡Cof... cof!
Justo a tiempo.
Vamos.
¡Aggg!




Tenemos suerte, cara pálida, de estar vivos.
Creí que era nuestra tumba.
Sus ojos de águila miran a su alrededor.
El tramposo siempre termina por caer en su trampa.
Y TOKY acude a su encuentro.
¡Jiak... jiak!


CONTEMPLAN LOS RESTOS SANGRANTES DE SUS PERSEGUIDORES.
¡ CARAS PÁLIDAS, MUERTE BUSCARON Y MUERTE EN-CONTRARON !
¡ QUÉ HORRIBLE !
NUEVAMENTE, EL ORO PROVOCÓ MÁS MUERTES
LA MINA DEL DIABLO SIGUE HA-CIENDO HONOR A SU NOMBRE Y SÓLO ORI-GINA AMBICIÓN Y MUERTE.




LA MINA DE ORO VUELVE A SER TUYA. ¿ QUIERES LLEVARTE ALGO ?
NO SÉ, NO SÉ. VER TANTO ORO ALREDEDOR ES UNA TENTACIÓN...
...PERO TENGO MIEDO DE QUE LA MALDICIÓN DE ESTA MINA ME ALCAN-CE A MÍ TAMBIÉN.
BUSCARÉ MIS ARMAS Y NOS IREMOS DE AQUÍ.
PERO UNA FLECHA AVANZA COMO RELÁMPAGO.


¡CUIDADO!
¿?
SE SALVA GRACIAS A SUS REFLEJOS Y AGILIDAD.
¡!
RECONOZCO ESA FLECHA.




¿QUIÉN TE ATACÓ?
¿?
¿?
TAMPOCO TOKY Y PINTO LO SABEN.
EL HIJO DE LAS ÁGUILAS QUEDA INMÓVIL TRATANDO DE DESCUBRIR AL AGRESOR.
NO VEO AL ENEMIGO, PERO ESTOY SEGURO QUE NOS RODEAN.
RECONOZCO LA FLECHA, PERTENECE A LOS PIES NEGROS.
¿QUIÉNES SON?


LA TRIBU DE LOS PIES NEGROS ES SALVAJE Y SANGUINARIA. MATAN POR EL SOLO PLACER DE MATAR.
PERO, ¿EN DÓNDE ESTÁN? NO LOS VEO.
SUS OJOS DE ÁGUILA RECORREN LOS ALREDEDORES.
ESTOY SEGURO QUE NOS TIENEN VIGILADOS Y APARECERÁN DE UN MOMENTO A OTRO COMO DEMONIOS.
LUEGO, SE ESCUCHAN GRITOS AGUDOS COMO DE ANIMALES RABIOSOS.
¡PELIGRO! ¡MUERTE!
¡?




¿QUÉ SIGNIFICAN ESOS HORRIBLES GRITOS?
SON LOS PIES NEGROS QUE ANUNCIAN SU PRESENCIA.
NO TE DEJES IMPRESIONAR, CARA PÁLIDA. LOS PIES NEGROS GUSTAN DE ATEMORIZAR A SUS VÍCTIMAS.
DESPUÉS, VUELVE EL SILENCIO Y NO HAY PELIGRO A LA VISTA.
¿EN DÓNDE ESTÁN? NO LOS VEO.
CALMA, CARA PÁLIDA. ESPERA UNOS MOMENTOS Y LOS VERÁS APARECER ANTE TUS OJOS.
¿?
TOKY SE INQUIETA MÁS.


DE PRONTO, UNA SINIESTRA FIGURA APARECE EN LO ALTO DE LA COLINA.
LA TEMIBLE TRIBU DE LOS PIES NEGROS.
Y VAN APARECIENDO ALREDEDOR COMO SINIESTROS FANTASMAS QUE BUSCAN LA MUERTE.
EL JEFE DE AQUELLA TRIBU ES AÚN MÁS IMPRESIONANTE.




FORMANDO UN GRAN CÍRCULO, LENTAMENTE VAN BAJANDO HACIA EL ENEMIGO.
¿NO PODRÍAMOS INTENTAR ESCAPAR?
NOS TIENEN RODEADOS. ES MEJOR ENFRENTARNOS A ELLOS.
SE ACERCAN; NO TENEMOS ESCAPATORIA. ¿QUÉ VA A SUCEDER?
PRONTO LO SABREMOS. PERO NO PUEDES ESPERAR NADA BUENO.
ESTA TRIBU SÓLO SABE MATAR.

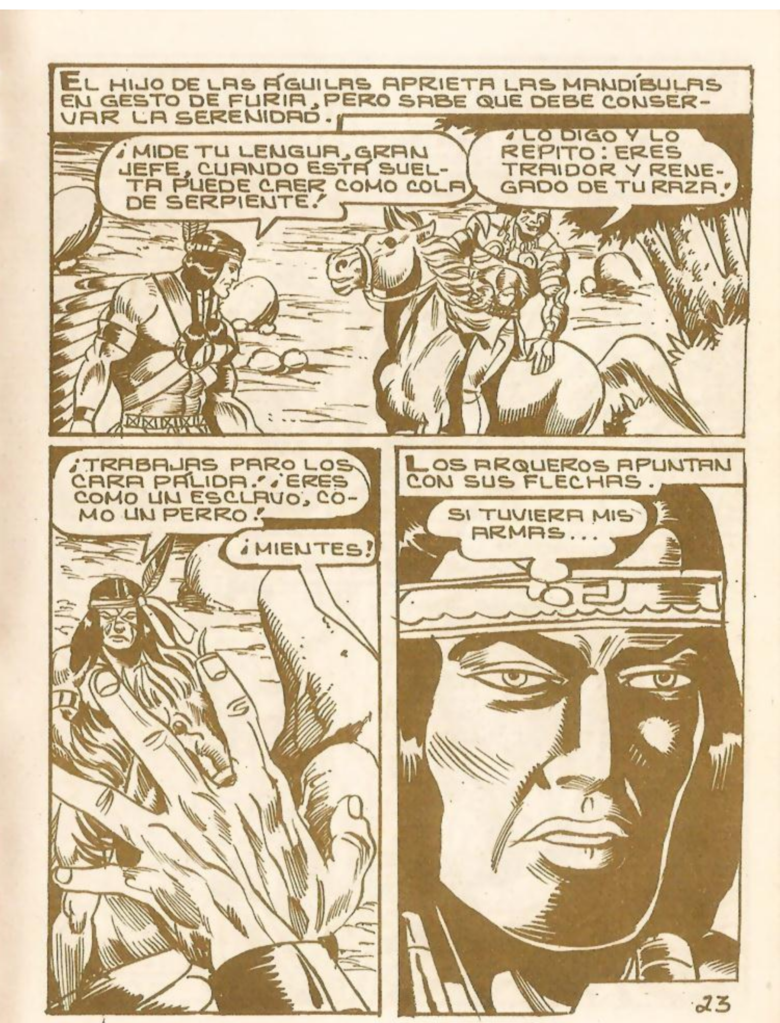

TOKY BUSCA REFUGIO, PERO VIGILANDO A PRUDENTE DISTANCIA.
¿?
PINTO SE OCULTA ESPERANDO ÓRDENES DE SU AMO.
¿?
LA BELLA MUJER BLANCA SIENTE QUE EL CORAZÓN SE LE SALE POR LA BOCA.
QUÉ HORRIBLE. PARECE UN FANTASMA.




AVANZAN LENTAMENTE CON LA MIRADA FIJA EN SUS ENEMIGOS.
LOS ARQUEROS ESTÁN LISTOS PARA USAR SUS FLECHAS.
LA HERMOSA JOVEN SE ESTREMECE DE PIES A CABEZA.
NO DEBES DEMOSTRAR MIEDO, CARA PÁLIDA. A LOS PIES NEGROS LES GUSTA ATEMORIZAR A SUS VÍCTIMAS.
TIENEN UN ASPECTO TAN SINIESTRO.


EL CERCO SE CIERRA Y EL JEFE AVANZA.
¡SOY NUBE NEGRA, GRAN JEFE DE TRIBU, Y VENGO EN SON DE GUERRA!
¿POR QUÉ BUSCAS GUERRA SI YO TRAIGO PAZ?
LA VOZ DEL GRAN JEFE VIBRA COMO AULLIDO DE COYOTE.
¡PORQUE ERES UN TRAIDOR... UN RENEGADO Y VAS A MORIR!




EL HIJO DE LAS ÁGUILAS APRIETA LAS MANDÍBULAS EN GESTO DE FURIA, PERO SABE QUE DEBE CONSERVAR LA SERENIDAD.
¡MIDE TU LENGUA, GRAN JEFE, CUANDO ESTÁ SUELTA PUEDE CAER COMO COLA DE SERPIENTE!
¡LO DIGO Y LO REPITO: ERES TRAIDOR Y RENEGADO DE TU RAZA!
¡TRABAJAS PARA LOS CARA PÁLIDA! ¡ERES COMO UN ESCLAVO, COMO UN PERRO!
¡MIENTES!
LOS ARQUEROS APUNTAN CON SUS FLECHAS.
SI TUVIERA MIS ARMAS...


SABE QUE DEBE GUARDAR LA SERENIDAD Y NO MOSTRAR MIEDO.
¡SOY ÁGUILA SOLITARIA! ¡UN GUERRERO CON HONOR QUE NADIE PUEDE MANCHAR!
SÍ, HE OÍDO HABLAR DE TI, PERO EL HONRADO DEJA DE SERLO CUANDO COMETE SU PRIMER DELITO.
HEMOS ESTADO VIGILÁNDOTE. CONOCEMOS TUS MOVIMIENTOS Y TUS PLANES
HAS GUIADO A LOS CARA PÁLIDA PARA QUE VENGAN A ROBAR EL ORO DE ESTA MINA.
EL ORO ME PERTENECE; ES MI HERENCIA.




ESTA MINA LA DESCUBRIÓ MI PADRE. ME LA DEJÓ DE HERENCIA Y ME PERTENECE LEGALMENTE.
¡JUM!
SUS OJOS BRILLAN COMO ASCUA.
¡NADA DE LO QUE EXISTA EN ESTA TIERRA PERTENECE A LOS BLANCOS!
¡USTEDES LOS BLANCOS VIENEN A ROBAR NUESTRAS TIERRAS! ¡PERO NOS PERTENECEN!
¡OH!


¡ESTAS TIERRAS SON NUESTRAS! ¡USTEDES LOS BLANCOS SON INVASORES!
ESTÁ LOCO.
TÚ, AGUILA SOLITARIA, ERES CÓMPLICE DE LOS BLANCOS. LOS TRAES PARA QUE ROBEN NUESTROS TESOROS.
VUELVES A EQUIVOCARTE, GRAN JEFE.
SUS OJOS BRILLAN COMO LOS DE UN ANIMAL.
¡AMÁRRENLOS!

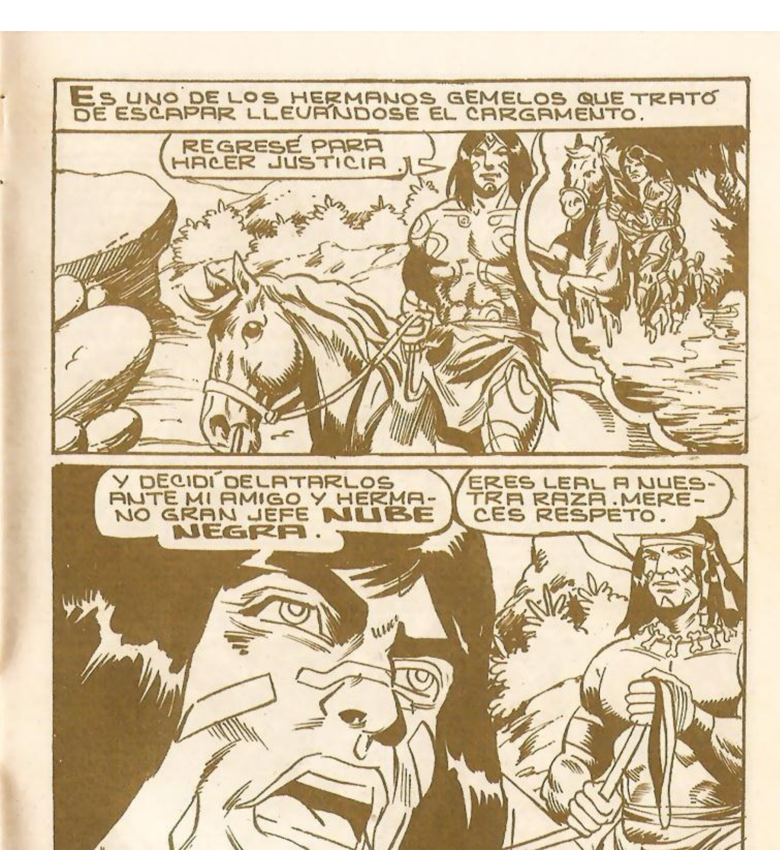



¿DEJAREMOS QUE NOS CAPTUREN?
NO PODEMOS PELEAR. NOS MATARÍAN. ESTAMOS VENCIDOS POR EL MOMENTO.
PERDIMOS LA PRI BATALLA, PERO NO LA GUERRA. HAY QUE ESPERAR PARA ATACAR.
¡SUÉLTENME, COBARDES! ¡NO!
LA CARA DEL SINIESTRO NUBE NEGRA REVELA SU ALEGRÍA.
LOS SACRIFICAREMOS COMO LADRONES Y TRAIDORES. JA JA JA.






Es uno de los hermanos gemelos que trató de escapar llevándose el cargamento.



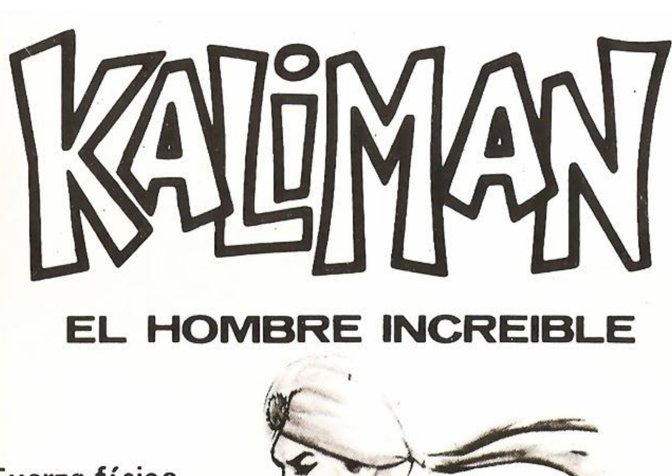

Lo cierto es que **EL HERMANO DE LA MUERTE** es más astuto que nadie.


SOMOS AMIGOS, GRAN JEFE NUBE NEGRA.
TE RESPETO, HERMANO DE RAZA.
Y TÚ, ÁGUILA SOLITARIA, ERES UN TRAIDOR Y RENEGADO.
POR LO TANTO... MERECE MORIR.
EL TIEMPO DIRÁ QUIÉN TIENE LA RAZÓN.
¿DEJARÁS QUE NOS MATEN?
CALMA, CARA PÁLIDA. CONFÍA EN MÍ. RECUERDA QUE LAS ÁGUILAS MORIMOS PELEANDO.




TOKY SE INQUIETA AL VER A SU AMO PRISIONERO.
¿?
EL ASTUTO HERMANO DE LA MUERTE Y NUBE NEGRA HACEN PLANES.
DEBEMOS REPARTIRNOS EL BOTÍN Y LA VICTORIA.
SÍ, CADA UNO ESCOGERÁ SU PARTE.
QUÉ VA A SUCEDER SIENDO PRISIONEROS DE LA TEMIBLE TRIBU DE LOS PIES NEGROS?
LOS OJOS DEL GRAN JEFE BRILLAN CON DESEO FEBRIL.
ME QUEDARÉ CON LA MUJER BLANCA... ME GUSTA.
¡SUÉLTENME!




EL HOMBRE INCREIBLE

Fuerza física
y poder mental
unidos en este
increíble personaje
para combatir
el mal.

